

# An hellen Tagen

*Giovanni Gastoldi, um 1556 – 1622)*

Sopran 1



Sopran 2



Alt



Tenor 1




Baß




An hel - len Ta - gen, Herz, welch ein Schla-gen! Fa la la la la  
Beim Dämm-rungs - schim-mer, Herz, du pochst im - mer, fa la la la la  
Ward Nacht hie - nie - den, Herz hat nicht Frie - den, fa la la la la


S 1




S 2




A.



T 1



B



la la la. Him - mel dann blau - et, Au - ge dann schau - et, Herz wohl den  
la la la. Sind auch zer - ron - nen Strah - len und Won - nen, Herz will an  
la la la. Schlum - mer mag wal - ten, Traum sich ent - fal - ten, Herz hat mit

S 1  
Bei - den man - ches ver - trau - et, fa la la la la la la la.  
Bei - den still sich noch son - nen, fa ...  
Bei - den Zwi - sprach zu hal - ten, fa ...

S 2

A.

T 1  
8

B

Detailed description: This is a musical score for a vocal ensemble and piano. It consists of five staves. The top staff is for Soprano 1 (S 1), the second for Soprano 2 (S 2), the third for Alto (A.), the fourth for Tenor 1 (T 1), and the fifth for Bass (B). The lyrics are in German and are placed under the S 1 staff. The music is written in a common time signature with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is indicated by the number '8' on the T 1 staff.