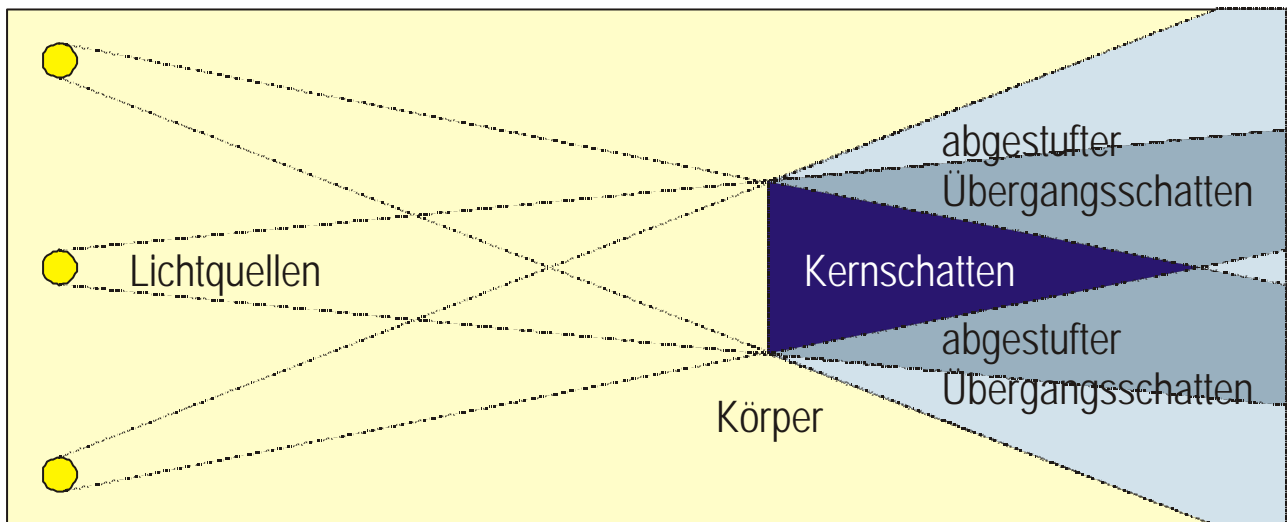


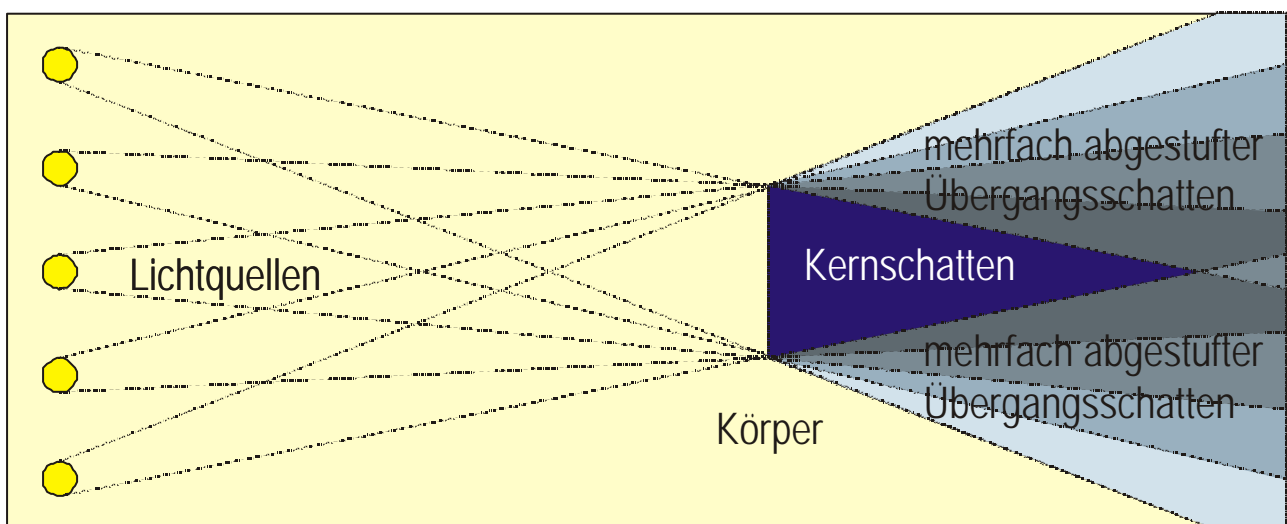
Schatten von grossen Lichtquellen

Kleine Lichtquellen werfen klare Schatten. Um den Schatten von grossen Lichtquellen zu verstehen, betrachten wir den Schattenwurf eines Körpers bei drei Lichtquellen.



Nebst dem Kernschatten, entsteht ein abgestufter Übergangsschatten.

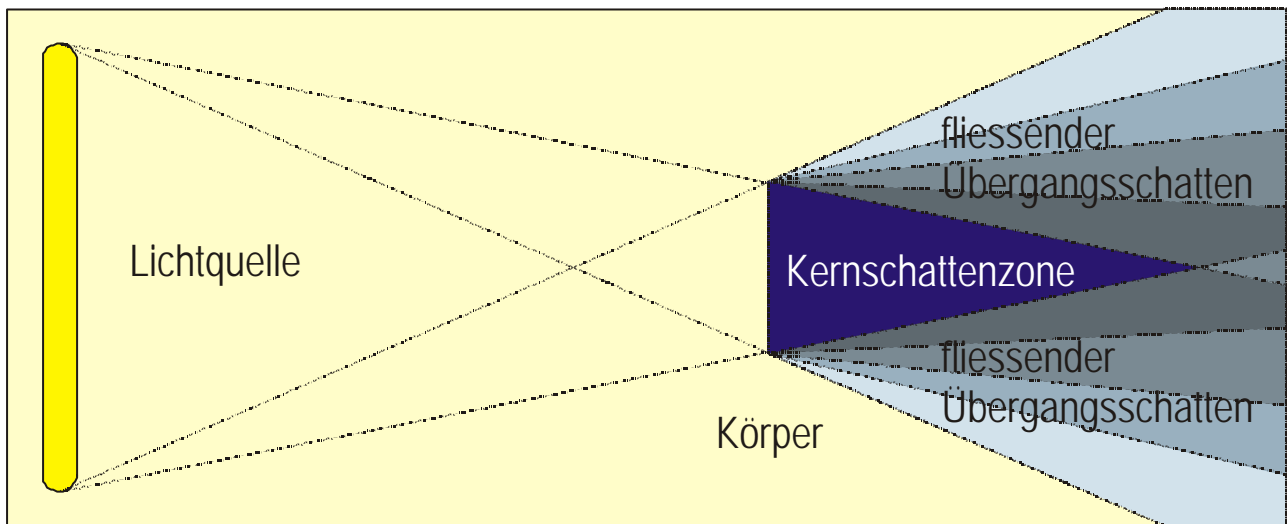
Bei fünf Lichtquellen sieht der Schattenwurf so aus:



Nebst dem Kernschatten, entsteht ein mehrfach abgestufter Übergangsschatten.

Würden wir zusätzliche Lichtquellen zwischen die vorhandenen stellen, ergäben sich weitere, noch feinere Abstufungen im Übergangsschatten.

Schliesslich reihen sich die Lichtquellen so dicht aneinander, dass zwischen ihnen keine Lücke mehr vorhanden ist.



Das Schattenbild ist nun unendlich fein abgestuft.

Grosse Lichtquellen ergeben weiche, fließende Übergangsschatten.